

Recensie

Joop Landré Vader van de TROS

Auteurs: Marcel Bergen en Irma Clement

ISBN 978 90 477 0746 2

175 pagina's

Foto's in zwart/wit

Samenstelling copyright © 2023 Marcel Bergen

Te bestellen via de volgende internetsites:

www.mokumbooks.com www.boekjooplandre.nl

Tevens te koop via elke boekhandel in Nederland

Een uitstekend boek schrijven over een kleine man, die al vanaf vroege leeftijd zeer actief was en heel veel verschillende beroepsmatige taken uitvoerde, is alleen mogelijk als je de persoon in kwestie zelf hebt gekend of wanneer je zeer gedegen onderzoek verricht en de juiste mensen spreekt over de te beschrijven persoon.

Na twee keer lezen van het conceptboek, verdeeld over twee periodes, kan ik stellen dat Marcel Bergen en Irma Clement zonder meer geslaagd zijn om de betreffende persoon op een zo uitgebreid mogelijke manier in de spotlight te zetten. De op 20 maart 1997 overleden Joop Landré heeft zelf ook bijgedragen aan de publicatie over zijn leven door een groot aantal uitingen na te laten, dan wel

in officiële documenten, in uitgezonden radio- en televisieprogramma's als ook in een boek, dat hij zelf in 1994 via de uitgeverij 60+ het levenslicht liet zien.

Maar wat een bloemrijke loopbaan. Hij kwam vroegtijdig in aanraking met de journalistiek door kopij voor zijn vader weg te brengen naar de zetterij. Landré hield van voetbal, cricket en toneel en volgde een opleiding op een gymnasium, waarna een studie Rechten volgde aan de Universiteit van Utrecht. Maar de journalistiek bleef interessant en in 1934 werd de kleine man assistent van de zeer populaire Han Hollander, die helaas ook tijdens de gruwelijke Tweede Wereldoorlog door de vijand het leven liet.

Een volgende stap was aan het werk gaan bij de interne reclameafdeling van Philips om op te klimmen tot directeur Philips Persbureau. Tijdens de Tweede Wereldoorlog was hij eindverantwoordelijk voor de inhoud van de Philips Koerier. Radio Herrijzend Nederland volgde, waar Joop de bijnaam The Fox kreeg. Hij werd een tijd directeur van de Regering Voorlichting Dienst, de latere Rijks Voorlichting Dienst.

Weer een andere job werd die van President van Polygoon gevolgd door filmproducent te worden bij de Nederlandse Film Productie Maatschappij. Landré een man vol met plannen en ideeën, die altijd maar weer werden gerealiseerd. Uiteraard komt zijn betrokkenheid bij het RTV Noordzee project voorbij, waarbij hij met het idee kwam van een ledenactie voor een toekomstige publieke omroep, de TROS. Een omroep die hij, van Aspirant naar A-omroep, vele jaren leidde. Hij werd zeer populair maar kreeg ook vele kritieken over zich heen.

Op 1 januari 1975 ging Joop Landré op pensioen, maar kon terugkijken op vele successen binnen het bestaan van de TROS: 'Op losse Groeven', 'Vlieg er eens uit', Hitparade Oorlog en Ivo Niehe, zo maar een paar steekwoorden die genoeg vertellen.

Landré bleek ook na zijn pensioen niet stil te zitten en zo ging hij onder meer columns schrijven voor het blad Accent, werd hij voorlichter bij de vliegtuigmaatschappij Transavia en was hij betrokken bij het Journalisten Forum van de NOS en later bij de TROS. In 1984, inmiddels bijna 75 jaar, ging hij met Margriet Zeegers het televisieprogramma 'De duvel is oud' presenteren dat een jaar later een vervolg kreeg op Radio 5.

Er komen ook de nodige anekdotes voorbij omtrent de betrokkenheid van Landré bij het 25-jarige bestaan van de TROS in 1989. Er is ruimte in het boek voor bijzondere uitspraken, die hij in de loop der decennia heeft gedaan. Tal van personen, op de één of andere manier betrokken bij het werk binnen de TROS, komen met eigen herinneringen aan het woord. Het prachtige boekwerk wordt afgesloten met 9 pagina's aan foto's, die Landré in verschillende situaties toont. Een absolute aanrader dus!

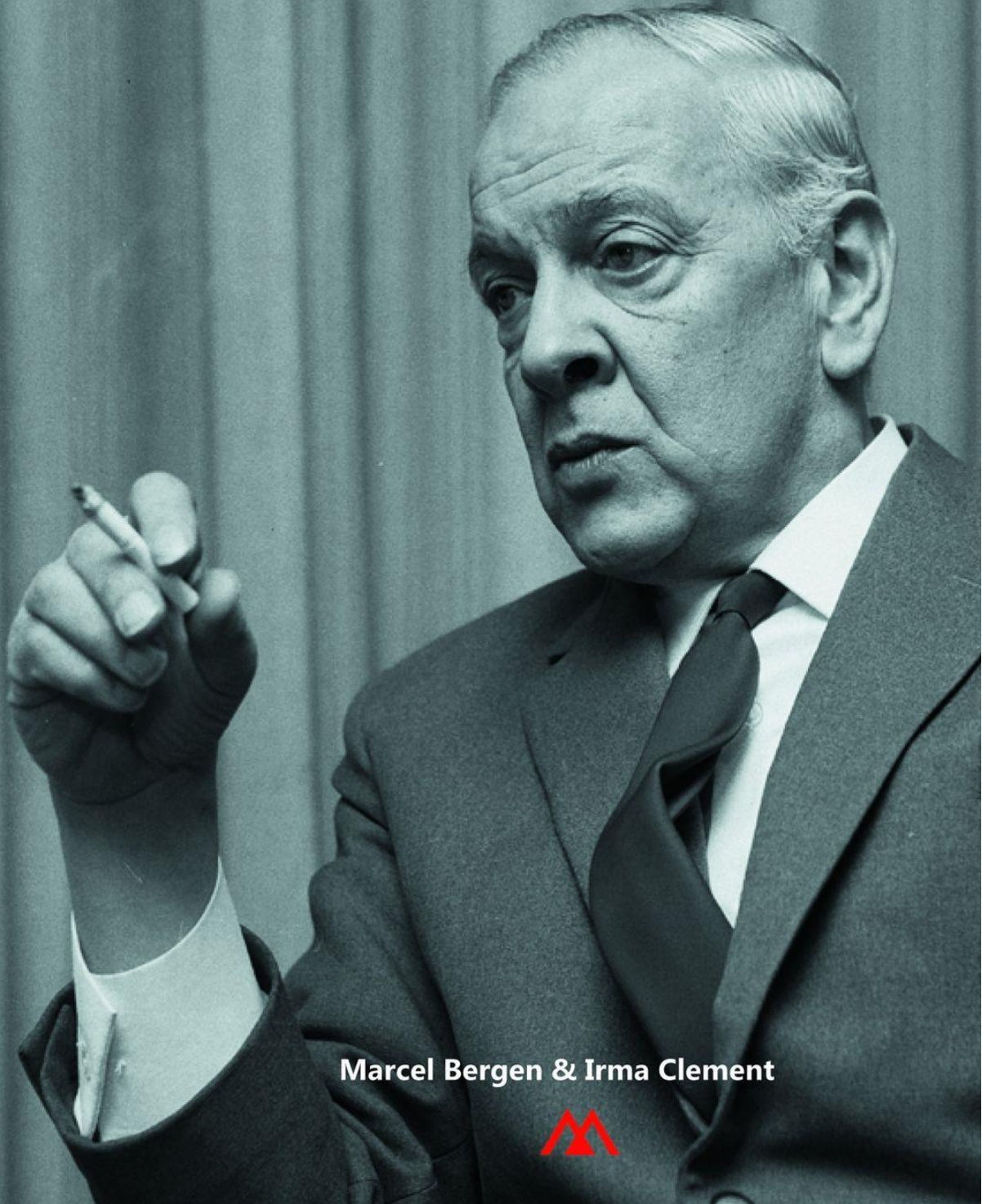
Hans Knot

Media Historicus

Groningen

Joop Landré

Vader van de TROS



Marcel Bergen & Irma Clement

